



## „MOWA KWIATÓW”

### KONKURS FLORYSTYCZNY DLA UCZNIÓW SZKÓŁ PODSTAWOWYCH

## REGULAMIN

### §1

#### ORGANIZATOR

Organizatorem konkursu jest Branżowe Centrum Umiejętności w dziedzinie Florystyka, ul. Ligonia 4, 44-351 Turza Śląska, [biuro@bcu-florystyka.pl](mailto:biuro@bcu-florystyka.pl) we współpracy z Powiatowym Ośrodkiem Doskonalenia Nauczycieli w Wodzisławiu Śląskim, os. 1 Maja 16 A, 44-304 Wodzisław Śląski, [sekretariat@podn.wodzislaw.pl](mailto:sekretariat@podn.wodzislaw.pl)

### §2

#### CEL KONKURSU

Celem konkursu jest promocja zawodu florysta, rozwijanie umiejętności florystycznych wśród uczniów szkół podstawowych, promowanie kreatywności, pogłębianie wiedzy z zakresu florystyki, kształtowanie postaw ekologicznych oraz promowanie kultury wręczania kwiatów.

### §3

#### UCZESTNICY

1. Konkurs florystyczny skierowany jest do uczniów szkół podstawowych z województwa śląskiego, w szczególności do uczniów klas 6-8.
2. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
3. Każdy uczestnik może zgłosić tylko jedną pracę.
4. Wymagana jest pisemna zgoda rodziców lub opiekunów prawnych na udział dziecka w konkursie, w tym na przetwarzanie danych osobowych i publikację wizerunku uczestnika w mediach społecznościowych i materiałach promujących konkurs.
5. Wszelkie przesyłane materiały muszą być oryginalne, stworzone przez uczestników, oraz nie mogą naruszać praw autorskich osób trzecich.
6. Uczestnicy są zobowiązani do przestrzegania zasad współpracy, szacunku i fair play w trakcie konkursu, zarówno w kontakcie z organizatorami, jak i z innymi uczestnikami.

### §4

#### ETAPY KONKURSU

Konkurs podzielony jest na 3 etapy:

#### **1. Etap I – Eliminacje**

W ramach eliminacji konkursu florystycznego uczestnicy mają za zadanie stworzyć post do mediów społecznościowych: Instagram lub Facebook, promujący kulturę wręczania kwiatów.



➤ **Opis zadania eliminacyjnego:**

- a. Należy przygotować post do social mediów, który w ciekawy sposób promuje kulturę wręczania kwiatów, jako piękny i wartościowy gest.
- b. Post powinien pasować do jednej z 2 platform społecznościowych: Facebook lub Instagram.
- c. Post może zawierać:
  - jeden film (maksymalnie 30 sec.)
  - do 5 zdjęć
  - do 5 grafik
  - można połączyć wszystkie powyższe formy
- d. W poście powinien znaleźć się krótki wpis oraz przynajmniej jeden hashtag, np. #MowaKwiatów, #BCUflorystyka
- e. Celem posta powinno być zachęcenie innych do wręczania kwiatów oraz pokazanie, dlaczego jest to gest wart pielęgnowania we współczesnym świecie.

➤ **Najważniejsze założenia:**

- a. Liczymy na pomysły, które wyróżnią się pomysłowością i ciekawym podejściem do tematu.
- b. Forma i treść posta powinny być spójne z charakterem i odbiorcami wybranej platformy.
- c. Post powinien angażować odbiorcę i oddziaływać na jego emocje, np. poprzez opowieść, humor, nostalgię lub motywację.
- d. Propozycja posta powinna być przejrzysta, dobrze napisana i atrakcyjna wizualnie.

➤ **Kryteria oceny:**

- a. Zgodność z tematem i przekaz – 40% (Czy post w jasny sposób promuje kulturę wręczania kwiatów? Czy przekaz jest inspirujący, angażujący i zgodny z celem zadania?)
- b. Kreatywność i wykorzystanie możliwości platformy – 30% (Czy post wyróżnia się oryginalnością pomysłu? Czy uczestnik efektywnie wykorzystał specyfikę i funkcje wybranej platformy (Instagram/Facebook?)
- c. Estetyka i jakość wykonania – 30% (Czy post jest atrakcyjny wizualnie, spójny graficznie i poprawny językowo?)

➤ **Co dalej?**

- a. Gotowy post (wpis ze zdjęciami, grafikami lub filmem) w formie pliku (np. PDF, PNG, MP4) należy przesłać na adres: [biuro@bcu-florystyka.pl](mailto:biuro@bcu-florystyka.pl)
- b. Termin składania prac: **7 marca 2025 r.**
- c. Spośród nadesłanych prac jury wybierze maksymalnie 16 uczestników, którzy zostaną zaproszeni na wyjątkowe warsztaty florystyczne organizowane w BCU Florystyka. Warsztaty będą okazją do zdobycia praktycznej wiedzy z zakresu florystyki i rozwijania swoich pasji.
- d. Prace, z najwyższą ilością punktów zostaną opublikowane w mediach społecznościowych Branżowego Centrum Umiejętności w dziedzinie Florystyka



## **2. Etap II – Warsztaty florystyczne w BCU Florystyka**

Drugi etap konkursu florystycznego to praktyczne warsztaty florystyczne, na które zostanie zaproszonych maksymalnie 16 uczestników wyłonionych podczas eliminacji. Tematem przewodnim warsztatów jest „Ekologiczna florystyka”.

### **➤ Opis warsztatów**

- a. Warsztaty skupiają się na wykorzystaniu naturalnych i ekologicznych materiałów w tworzeniu kompozycji kwiatowych. Uczestnicy poznają ekologiczne techniki florystyczne oraz sposoby tworzenia kompozycji z wykorzystaniem lokalnych surowców.
- b. Uczestnicy będą pracować indywidualnie oraz w grupach. Każdy uczestnik będzie miał możliwość stworzenia własnej, oryginalnej kompozycji florystycznej inspirowanej naturą.
- c. Organizator zapewnia wszystkie niezbędne materiały, w tym kwiaty, elementy dekoracyjne oraz narzędzia pracy. Materiały zostały dobrane w taki sposób, aby wspierać zrozumienie idei ekologii i zrównoważonego rozwoju.
- d. Warsztaty są okazją do poszerzenia wiedzy z zakresu ekologicznej florystyki i praktycznego zastosowania tej wiedzy. Mają one na celu integrację uczestników oraz wymianę pomysłów, dlatego mile widziana jest otwartość na współpracę w grupie.

### **➤ Harmonogram**

Warsztaty odbędą się 2 kwietnia 2025 r., w godzinach 9:00 - 16:00 w siedzibie BCU Florystyka, ul. Ligonia 4, 44-351 Turza Śląska. Plan dnia przedstawia się następująco:

- 9:00 - 9:30: Rejestracja uczestników, zwiedzanie BCU
- 9:30 - 10:00: Mini pokaz florystyczny w wykonaniu mistrza florystyki
- 10:00 - 12:30: Ekologiczne warsztaty florystyczne
- 12:30 - 13:30: Przerwa obiadowa (zapewniona przez organizatora)
- 13:30 - 15:30: Tworzenie kompozycji florystycznych (III etap konkursu)
- 15:30 - 16:00: Podsumowanie warsztatów, ocena prac

## **3. Etap III – Zadanie finałowe**

Trzeci etap konkursu florystycznego to zadanie finałowe, w trakcie którego uczestnicy wykorzystują zdobyte podczas pierwszej części warsztatów umiejętności, aby stworzyć własną kompozycję florystyczną.

### **➤ Opis zadania finałowego**

- a. Każdy uczestnik będzie miał za zadanie stworzenie oryginalnej kompozycji florystycznej z dostępnych materiałów.
- b. Na realizację zadania przeznaczone zostaną 2 godziny (od 13:30 – 15:30) w dniu warsztatów.
- c. Kompozycje zostaną ocenione w dwóch etapach:



- Każdy uczestnik w głosowaniu anonimowym odda swój głos na jedną z prac (z wyłączeniem swojej).
- Komisja w składzie: dyrektor BCU, przedstawiciel PODN oraz mistrz florystyki dokona oceny każdej kompozycji.

➤ **Kryteria oceny przez komisję sędziowską**

- a. Kreatywność i oryginalność projektu – 30%
- b. Zgodność z zadaniem – 30%
- c. Staranność wykonania – 20%
- d. Wrażenie ogólne i estetyka – 20%

Każda kompozycja będzie oceniana łącznie na maksymalnie 100 punktów, z czego 40% stanowi głosowanie uczestników, a 60% ocena komisji sędziowskiej.

**§5**

**ZWYCIĘZCY I NAGRODY**

1. Konkurs florystyczny zostanie rozstrzygnięty po zakończeniu trzech etapów.
2. Uczestnicy z najwyższą liczbą punktów zostaną laureatami konkursu.
3. Laureaci konkursu zostaną wyłonieni na podstawie łącznej liczby punktów uzyskanych w etapie I i etapie III
4. Nagrody zostaną wręczone podczas uroczystej gali organizowanej przez Powiatowy Ośrodek Doskonalenia Nauczycieli. Laureaci konkursu otrzymają imienne zaproszenia na galę.
5. Nagrodami w konkursie są certyfikaty oraz nagrody rzeczowe ufundowane przez organizatora.
6. Nagrody otrzymają zdobywcy trzech pierwszych miejsc

**§6**

**HARMONOGRAM KONKURSU**

1. 07.03.2025 – Termin nadsyłania prac do I etapu konkursu
2. 14.03.2025 – Ogłoszenie wyników eliminacji
3. 02.04.2025 - Warsztaty florystyczne i zadanie finałowe (organizator zastrzega sobie możliwość zmiany terminu)
4. 04.04.2025 – Ogłoszenie wyników konkursu
5. Ceremonia wręczenia nagród – termin w trakcie ustalania

**§7**

**POSTANOWIENIA KOŃCOWE**

1. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany harmonogramu oraz regulaminu w przypadku wystąpienia okoliczności uniemożliwiających przeprowadzenie konkursu.
2. Decyzje jury są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
3. Nadesłanie zgłoszenia na konkurs jest równoznaczne z zaakceptowaniem powyższego regulaminu
4. Wszelkie pytania dotyczące konkursu można kierować na adres e-mail: [biuro@bcu-florystyka.pl](mailto:biuro@bcu-florystyka.pl)